

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: LUNES 04 DE MAYO 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
---	----------------------------------	---	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca acuerdos, reglas para el trabajo en grupo.

PROPÓSITO:

- Promover el desarrollo de la autonomía y la toma de decisiones en los niños y las niñas mediante la creación y exploración de un "parque" en el aula.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



EL PARQUE DE TUS SUEÑOS

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.

La actividad comienza con una asamblea donde los niños y niñas eligen entre imágenes qué elementos quieren incluir en su parque (ej. "¿Pelotas, rodaderos o triciclos primero?"). Luego, en grupos pequeños, organizan los materiales con ayuda de la profesional en atención colocando el túnel, rodadero, triciclos y pelotas modificando el aula en el parque de sus sueños, seguido a ello dirigen el juego por turnos (decidiendo si correr, rodar o gatear) y finalmente evalúan la experiencia señalando qué les gustó más. La actividad cierra con una canción de despedida del parque, reforzando su capacidad de elegir y liderar en un contexto lúdico y seguro.



Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 Rodadero, 2 pelotas saltarinas, 1 túnel, 1 rodadero, 15 triciclos, 30 juegos de



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ensartados, 25 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la dinámica del día de hoy, los niños y las niñas participaron en la creación del parque de juegos a partir de sus propias elecciones. Durante la asamblea inicial, el grupo decidió utilizar rodaderas, volquetes de madera, triciclos y mecedoras. Posteriormente, cada participante se organizó en subgrupos de manera espontánea y libre, creando ellos mismos las reglas del juego sin necesidad de una instrucción por parte de la profesional de atención. Entre las dinámicas que se dieron durante el espacio resalta la de Anahi, Danna y Valentina quienes decidieron compartir una misma mecedora, turnándose y riendo juntas, lo que evidenció un alto nivel de cooperación, empatía, y como las niñas priorizan el juego colectivo al juego individual. El resto de niños también se distribuyeron en pequeños grupos algunos optando por los triciclos, otros por el rodadero y todos respetando turnos y acuerdos que ellos mismos construyeron.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que la actividad del día de hoy, cumplió con su propósito que los niños y niñas exploraran con confianza, el espacio y los materiales, imaginando e inventando nuevas formas de juego, reglas y relaciones sociales. Cuando observe como tres niñas decidieron compartir una misma Meceadora cuando habian otros juguetes disponibles me confirmo que el juego libre y autónomo potencia habilidades socioafectivas esenciales como la negociación, la generosidad y el placer de estar juntos. Si volviera a repetir esta actividad tal vez ampliando los materiales (añadiendo rampas, tuneles o cojines) y documentando en fotos las reglas que ellos creen para compartirlas con la familia.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MARTES 05 DE MAYO 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
---	------------------------------	--	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Promover en los niños y niñas un espacio en el que expresen con confianza gestos, actitudes y movimientos con intención comunicativa y representativa, a través de una actividad donde transportan una pelota con las manos mientras ruedan su cuerpo sobre una colchoneta, fortaleciendo su control corporal, su imaginación y la conciencia de que cada movimiento puede "decir" algo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



JUNTOS TRANSPORTAMOS LAS PELOTAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo



En actividad del día de hoy, comenzaremos con una asamblea en círculo donde la profesional mostrará dos volquetas de juguete (una llena de pelotas livianas y otra vacía) y una colchoneta larga en el suelo, y preguntará: "¿Cómo podemos pasar las pelotas de una volqueta a la otra si tenemos que rodar con todo el cuerpo pero sin soltar la pelota con las manos?". Los niños opinarán y propondrán formas (rodar abrazando la pelota, girar como un tronco con la pelota pegada al pecho, etc.), activando su intención comunicativa y su imaginación sobre el movimiento. En un segundo momento de exploración corporal, los niños se acostarán sobre la colchoneta y experimentarán rodar libremente, descubriendo cómo mantener un objeto (una pelota) sujeto con las manos mientras giran, mientras la profesional nombra cada ensayo. En el tercer momento por turnos, cada niño se acostará boca arriba o boca abajo en un

extremo de la colchoneta, tomará una pelota de la volqueta llena con ambas manos, y luego rodará lateral o frontalmente a lo largo de la colchoneta, sin soltar la pelota, hasta llegar al otro extremo donde depositará la pelota en la volqueta vacía. La profesional estimulará la representación: "¿Tu cuerpo es un camión que lleva su carga rodando? ¿O eres un osito que no quiere soltar su miel?". En el cuarto momento, se invitará a los niños a inventar una nueva forma de rodar (con una sola mano, rodando en pareja, rodando muy lento o muy rápido, con la pelota en la barriga) mientras los compañeros adivinan qué personaje o situación están representando, potenciando así la confianza expresiva y la intención comunicativa de cada movimiento. Finalmente, en el quinto momento de cierre, volveremos al círculo para compartir cómo se sintieron, qué movimiento les gustó más y



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

qué "quisieron decir" cuando rodaban con su pelota, reforzando la idea de que gestos y actitudes pueden contar historias y emociones.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 2 volquetas, 2 colchonetas, 14 juegos de ensartados, 1 reproductor de sonido, 8 kits de bolos.

VALORACIÓN

En la experiencia de hoy, centrada en el juego con pelotas, los niños fueron bastante receptivos desde el inicio. Todos lograron el objetivo propuesto, que era participar activamente en el proceso de manipulación, desplazamiento y creatividad con las pelotas. Se evidenció un notable avance en el desarrollo motor de algunos niños que anteriormente presentaban ciertas salencias en ese ámbito. Específicamente Nailen, Fabiola y Samuel demostraron una mejora significativa: lograron agarrar, lanzar y transportar las pelotas con mayor control y coordinación, participando con entusiasmo en el circuito. El resto del grupo también respondió de manera significativa, desarrollando el ejercicio por completo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que esta actividad cumplió plenamente con su propósito: que los niños y niñas exploraran con confianza, el juego con pelotas, el transporte de objetos y la expresión artística a través del coloreado, imaginando e inventando nuevas formas de movimiento y coordinación. Observar como varios niños que antes tenían dificultades motoras lograron desempeñarse con alegría me confirma que la práctica constante, el juego lúdico y un ambiente de confianza son clave para el desarrollo individual. La experiencia de hoy reafirma que el juego matriz es- tructurado es una gran herramienta para la inclusión y el avance colectivo en la primera infancia.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MIERCOLES 06 DE MAYO 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
---	------------------------------	---	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca acuerdos, reglas para el trabajo en grupo.

PROPÓSITO:

- Favorecer que niños y niñas establezcan acuerdos y reglas para el trabajo en grupo, mediante un desafío cooperativo con lazo y aro, donde practican la escucha, el respeto por los turnos y la negociación de normas sencillas, fortaleciendo su capacidad de colaboración y su comprensión de que las reglas ayudan a lograr metas comunes.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



DESAFIO EN GRUPO

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo

Comenzaremos con una asamblea en círculo donde la profesional presenta los materiales (lazo y aro) y pregunta: "¿Cómo podemos lograr que el aro recorra el lazo y pase por nuestros compañeros sin soltar las manos?". Los niños propondrán ideas y entre todos se acordarán las primeras reglas básicas: "no soltar el lazo", "esperar el turno", "ayudar con la voz y no empujar", y se anotarán en un cartel con dibujos. En un segundo momento de exploración, se forman tríos; cada trío practica cómo sostener el lazo (dos niños) y cómo pasar el aro (el tercero) sin prisas. La profesional guía la verbalización de acuerdos específicos, por ejemplo: "¿Cómo avisamos que estamos listos?", pueden acordar una palabra mágica como "¡ya!". En el tercer momento por turnos, cada trío intenta completar el reto. Los dos niños sostienen el lazo a la altura de



la cintura, separados unos dos metros. El tercer niño coloca el aro en el suelo, lo levanta y lo pasa primero por encima de la cabeza del primer niño (bajándolo hasta los pies), luego enhebra el aro por un extremo del lazo y lo desliza a lo largo de toda la cuerda hasta llegar al segundo niño, y finalmente repite la acción de pasar el aro por todo el cuerpo de ese compañero. Todo esto mientras los dos que sostienen el lazo no pueden soltarlo (solo pueden girar o agacharse si es necesario). La profesional recuerda los acuerdos y celebra cada intento, aunque no se complete. En el cuarto momento de ajuste colectivo, se reúnen todos para evaluar qué acuerdos funcionaron y cuáles deben mejorar. Se proponen nuevas reglas si es necesario (por ejemplo, "los dos compañeros deben mirarse para coordinar el movimiento", "el que pasa el aro debe decir 'paso' cuando va a enhebrar"). Cada grupo vuelve a intentar aplicando las reglas ajustadas. Finalmente, en el quinto momento de



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cierra, se sientan en círculo para compartir cómo se sintieron, qué regla les pareció más importante y por qué es útil tener acuerdos cuando se trabaja en equipo. La profesional concluye con una frase como: "Gracias a las reglas que inventamos, pudimos ayudarnos y cumplir el reto. ¡Así funciona trabajar en grupo!".

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 10 lazos, 10 Ula ula, 1 pliego de papel Kraft, 1 marcador, 14 juegos de ensartados, 1 reproductor de sonido, 8 kits de bolos.

VALORACIÓN

El día de hoy los niños y las niñas participaron de un ejercicio de trabajo en equipo que implicaba superar retos motrices y de coordinación grupal. Durante el desarrollo, se evidenció un ambiente de apoyo mutuo y solidaridad, ello evidenciado con Mailén, quien presentó dificultades para pasar el aro por el costado de sus compañeros en el momento del circuito. Ante esta situación Antonella de manera espontánea se acercó a ayudarla, guiando sus manos y brindándole contención para que pudiera terminar de realizar el ejercicio. Este gesto refleja un alto nivel de empatía y trabajo colaborativo. Además observe que el grupo completo aplaudía con entusiasmo a cada participante que lograba completar el objetivo, generando un espacio de celebración colectiva y refuerzo positivo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que esta actividad cumplió con su propósito: que los niños y niñas exploraran con confianza el trabajo colaborativo para superar desafíos matriciales, imaginando e inventando nuevas formas de ayudarse mutuamente y de celebrar logros compartidos. Observar que los niños ayudan espontáneamente a otros que enfrentaban una dificultad, ello me confirma que el grupo ha formado valores de cooperación y solidaridad. Asimismo, el hecho de que todos aplicaran a cada compañero que lo ayudaba el objetivo evidencia una cultura de respeto, alegría por el éxito y construcción colectiva. Valería a repetir esta actividad, quizás aumentando la complejidad de los desafíos o incorporando roles rotativos dentro del equipo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: JUEVES 07 DE MAYO 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER - ARTISTICO.
---	----------------------------------	--	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Evoque sus experiencias y represente el sentido que tuvieron para si mismo a través de diversos lenguajes.

PROPÓSITO:

- Favorecer que los niños y niñas exploren y experimenten con diversas técnicas, materiales y procedimientos (manipulación de palitos, estampado de huella manual con témpera, decoración con texturas y colores) para crear un portarretratos como detalle especial para mamá, fortaleciendo su motricidad fina, su creatividad y la expresión de afecto hacia su familia, mientras disfrutan de un espacio de juego libre que consolida su bienestar y autonomía.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



FELIZ DÍA MAMÁ

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nuevas reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.

La actividad central comienza con una asamblea donde se destaca la importancia de crear un detalle especial para mamá. Los niños y las niñas exploran texturas y formas manipulando palitos de paleta para construir la base del portarretratos, seguido a ello se realiza su huella manual con tempera sobre cartulina, experimentando con la presión y movimiento de sus manos, con el fin de finalizar el detalle decoran su portarretratos con diversos materiales, combinando colores y texturas. Finalizamos la experiencia con un espacio de juego libre donde se dispondrán diferentes tipos de juguetes en espacio.



Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integ Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitie que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefie



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Luego, como una actividad final, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 15 octavos de cartulina, 100 palitos de paleta, tempera blanca, pegamento, 14 carros de juguetes, 1 marcador negro, 1 cinta, 12 juegos de ensartado, bolos y pelotas, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy, centrada en la creación de portar retratos como regalo para la mamá, los niños demostraron un gran esfuerzo y dedicación al saber que su trabajo sería un obsequio significativo. Durante el proceso de pintar los palitos de paleta se observó especial atención y cuidado en varios niños. Valentina destacó, pues se esforzó mucho por pintar sus palitos por completo (no permitía que le quitaran sus palitos hasta que estos vieran totalmente pintados). Posteriormente al realizar la huella manual sobre cartulina los niños y niñas experimentaron con la presión y el movimiento con sus manos, explorando texturas y formas de manera creativa. El grupo en general se mostró comprometido y emocionado, comprendiendo que su trabajo tenía un valor afectivo hacia sus familias.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, pienso que esta actividad cumplió con su propósito: explorar diversas técnicas para la creación manual de un porta retratos como objeto significativo para mamá, imaginando e inventando nuevas formas de pintar, construir y transmitir sus emociones. Volvería a repetir esta actividad pero realizando el porta retratos con una foto de los niños con el fin de crear un espacio de auto reconocimiento.

La experiencia de hoy me confirma que el arte manual con propósito familiar fortalece el autoestima, la motricidad fina y los vínculos afectivos en primera infancia.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	NIVEL: PREJARDÍN	FECHA: VIERNES 8 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-SEN SIBILIDAD, CREACIÓN, TALLER ARTÍSTICO
---	----------------------------	--	---	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Potenciar la expresión del afecto hacia la madre o figura materna mediante la creación de una obra plástica significativa, promoviendo en los niños y niñas exploración intencionada de técnicas mixtas que les permitan comunicar emociones y fortalecer su pensamiento creativo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

UN TESORO DE COLORES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil se ambientará un corazón grande con imagen y la frase te amo mamá, te quiero mamá, feliz día mamá de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Para iniciar, haremos asamblea sentados en el piso formando un círculo, para explicar y mostrar una tarjeta terminada como ejemplo: un corazón de cartulina con el dibujo de mamá con crayones al centro y bordes decorados con formas estampadas. Diálogo corto: ¿Cómo podemos llenar de color su tarjeta? Dibujando con crayones y colores vamos a estampar formas para ella. Se realizará la oración dando gracias por mamá, abuela o la persona que nos cuida.



Seguidamente, se explicará que la técnica de estampado con esponjas y tapas de gaseosa, cada niño y niña recibirá el crayón del color que elija en el corazón en hojas blancas colorean, se les entrega una paleta de pintura. En cada paleta la profesional de atención pondrá previamente una porción pequeña de vinilo de colores para cada niño y niña tendrá además una esponja cortada en cuadrado y dos tapas de gaseosa, La consigna será decorar el borde del corazón. Enseguida untarán la espumas en el color de su paleta y presionarán sobre el papel para hacer formas suaves. Luego usarán las tapas para hacer círculos, En el centro del corazón dibujarán con marcador grueso a su mamá como ellos la imaginen: mamá sol, mamá flor, mamá con corazón grande, se pasará por las mesas para ayudar a escribir mamá o te quiero a quien lo solicite, se hará lavado de manos por grupos para retirar el exceso de vinilo.

Al terminar los trabajos, se realizará la Ceremonia de los Tesoros. Se apagan las luces del salón para crear un ambiente de sorpresa, la profesional de atención tendrá una linterna iluminará sus creaciones y se darán aplausos. Terminada la actividad central, se les entregará trajes típicos e instrumentos musicales para fiesta folklore para mamá.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 32 hojas blanca, 3 pliegos papel Kraft, 32 paletas de pintura individuales, 2 vinilos, 16 esponjas cortadas en cuadritos, 32 tapas de gaseosa, 5 marcadores gruesos, stickers de carita feliz, 4 paquetes de toallas húmedas, 4 baldes con agua, sonido parlante, 1 linterna.

VALORACIÓN

Durante la actividad realizada el día de hoy "un tesoro de colores" fue muy significativa para el nivel de pre jardín, ya que responde a las necesidades de pre jardín, ya que responde a las necesidades de exploración, expresión afectividad y desarrollo sensorial.

La estrategia de iniciación en la asamblea favorece la disposición emocional, la escucha y participación por ejemplo Anaí preguntó que el corazón era para regalárselo a la mamá y si se lo podía llevar, En la actividad central al presules colores se noto la dedicación de Dilan y Fabiola que tomaron los colores y empezaron a colorear muy concentrado; mientras otros compañeros decían terminar ellos seguían entusiasmado coloreando fueron los últimos en terminar y mostrar su arte. Estos materiales ayudaron a potenciar la motricidad fina, la coordinación visomotriz y exploración sensorial. También se respetaron ritmos; Anaí fue una de las primeras en acabar; pero se le recordó que debía esperar a sus otros compañeros para poder empezar con el cierre de la actividad con música y trajes típicos. Dilan y Danna fueron los primeros en pedir instrumentos para tocar; Dilan como el tambor, mientras Danna prefirió las maracas y de esta manera empezó fiesta de madres.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica evidencia la importancia de generar ambientes cálidos, creativos y afectivos en educación inicial, donde las niñas y niños pueden aprender a través de la exploración y el arte.

puede notar que los niños estuvieron motivados y concentrados al saber que la experiencia del día era un regalo para su mamá y podían llevarla para la casa.

también puede evidenciar como las actividades artísticas fortalecen no solo habilidades motoras y cognitivas, sino también la capacidad de comunicar emociones.

Durante la actividad se promovió la autonomía al permitir que cada niña elija el color que deseaba, y forma de colorear libremente el regalo para su mamá.



MI 980291263

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PRE JARDÍN B.	FECHA: LUNES 11 DE MAYO DE 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER ARTÍSTICO.
---	--------------------------------	---	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa

PROPOSITO:

- Favorecer en los niños y las niñas la expresión creativa, la imaginación y la interacción social a través de la observación de libros ilustrados y la elaboración de manualidades con diferentes materiales, promoviendo la comunicación, la exploración sensorial, la motricidad fina y el reconocimiento de las características de los personajes en un ambiente participativo, significativo y de disfrute colectivo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PERSONAJES MÁGICOS

Iniciaremos nuestro día dando la bienvenida a los niños y a las niñas de manera alegre con una enorme sonrisa para brindarles alegría y confianza, seguido realizaremos una oración para agradecer por el nuevo día. Con fondo musical ambientaremos de manera amena el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes, permitiendo así que exploren su imaginación y compartan entre pares. Continuaremos, a disfrutar de unas nueves reforzadas para llenarse de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos, para pasar a disfrutar de un pequeño momento de juego libre con sus compañeros.

Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una experiencia pedagógica creativa y participativa orientada al fortalecimiento de la imaginación, la expresión artística y la interacción social. En un primer momento, los participantes serán invitados a observar diferentes libros de ilustraciones dispuestos en el aula, generando un ambiente llamativo y motivador que favorezca la curiosidad y el interés por las imágenes y personajes observados. Durante este espacio, la docente acompañará la exploración realizando preguntas orientadoras como: ¿Qué personajes observan?, ¿Cuál les gusta más?, ¿Qué les llama la atención?, ¿Cómo creen que se siente el personaje?, entre otras, con la intención de promover la comunicación, la participación, la comprensión visual y la expresión de ideas y emociones a partir de lo observado. Posteriormente, se dispondrán pliegos de papel alrededor del aula para que los niños y las niñas, con ayuda de sus docentes, puedan plasmar los personajes que desean representar y decorar utilizando materiales como lana y escarcha, resaltando las características más llamativas de cada creación. Esta experiencia favorecerá la motricidad fina, la creatividad, la exploración de texturas y colores, así como el fortalecimiento de la imaginación y la libre expresión artística. Durante el desarrollo de la actividad, se brindará acompañamiento constante, motivando a los participantes a describir sus personajes, mencionar los materiales utilizados y compartir sus ideas con sus compañeros. Al finalizar la manualidad, las creaciones serán expuestas en el muro creativo del aula, permitiendo que todos los participantes observen, valoren y comenten las producciones realizadas, fortaleciendo la autoestima, la confianza y el respeto por las creaciones de los demás en un ambiente de reconocimiento y participación colectiva. Finalmente, se brindará un espacio de juego colectivo con diferentes juguetes, donde los niños y las niñas podrán continuar compartiendo, interactuando y disfrutando en un ambiente tranquilo y armónico, favoreciendo la socialización, la cooperación y el disfrute de experiencias significativas dentro



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

del aula. Para pasar a tomar un delicioso almuerzo.

Llega la hora de retomar energías, por esta razón invitaremos a nuestros participantes a tomar un descanso reparador en el cual organizaremos el aula con colchonetas, almohadas y cobijas, amenizaremos con sonidos relajantes para que los niños puedan descansar si así lo desean. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración y motricidad. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de jugar con pelotas saltarinas fortaleciendo su motricidad gruesa y concentración.

RECURSOS: 35 juguetes, 5 pliegos de papel kraft, 7 rollos de lana, 1 tarro de colbón, 8 tubos de escarcha, 5 juegos de enhebrar, 35 pelotas.

VALORACIÓN

Durante el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia muy divertida donde la literatura y la creatividad fueron las protagonistas, fue así que Ricardo participó con entusiasmo en la observación de libros ilustrados, mostrando interés por identificar detalles de los personajes, y expresando de manera espontánea aquello que más llamaba su atención. Por su parte Santiago se integró activamente, demostrando curiosidad al explorar las imágenes y realizando aportes relacionados con las emociones y características de los personajes observados. Durante el desarrollo de la manualidad, manipuló adecuadamente los materiales propuestos, explorando texturas y colores para enriquecer su creación. En cambio, Mailen disfrutó del espacio de exploración artística, participando de manera atenta en las conversaciones aunque su lenguaje aún es limitado a través de señas y pequeñas palabras, reconoció y se emocionó cuando pudo observar el libro de Princesas, incorporando elementos decorativos a su trabajo de una manera organizada, igualmente Danna participó activamente en las actividades planteadas.



MI 9601201203

JARDÍN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia desarrollada permitió fortalecer en los niños y las niñas habilidades relacionadas con la creatividad, la comunicación y la expresión de emociones a través del arte y la interacción grupal. Durante cada uno de los momentos propuestos los participantes demostraron mayor interés por explorar materiales, observar detalles, compartir ideas y representar de manera libre sus pensamientos e imaginación, favoreciendo su motricidad fina, la imaginación y la seguridad al expresarse.

De igual manera, estos espacios pedagógicos favorecieron ambientes significativos de aprendizaje donde el juego, la exploración y la creación artística promovieron el desarrollo integral de los participantes. La disposición, motivación y entusiasmo observados durante la jornada reflejan la importancia de continuar implementando actividades similares que corresponden a sus intereses y necesidades.



MI 90020120-1

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANÍA OMAÑA R Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PRE JARDÍN B	FECHA: MARTES 12 DE MAYO DEL 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD.	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER ARTÍSTICO- LÚDICO.
--	-------------------------------	---	---	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en los niños y las niñas la expresión corporal, musical y emocional mediante la exploración de ritmos tradicionales colombianos e instrumentos musicales, promoviendo la coordinación motriz, la creatividad, la participación activa, el reconocimiento cultural y la interacción social a través de experiencias lúdicas, artísticas y significativas.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



COLOMBIA SUENA, BAILA Y CANTA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo diferentes juguetes, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Para pasar a disfrutar de un momento de juego colectivo con sus compañeros.

Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una experiencia artística, musical y corporal en la que los ritmos tradicionales colombianos y los instrumentos musicales serán los protagonistas de la jornada. Inicialmente, se generará un espacio de encuentro y conversación donde las docentes invitarán a los participantes a expresar cómo se sienten y a compartir qué músicas, canciones o instrumentos conocen, favoreciendo la participación, la escucha y la expresión oral en un ambiente cercano y motivador. Posteriormente, se realizará una breve rutina de calentamiento y estiramiento guiada por las maestras, con el propósito de preparar el cuerpo para la exploración musical y el movimiento, promoviendo la conciencia corporal, la coordinación y el bienestar físico antes de iniciar la actividad central. Seguidamente, se ambientará el aula con diferentes



instrumentos musicales como tambores, maracas, panderetas y guitarras, permitiendo que los niños y las niñas exploren libremente sus sonidos, formas y maneras de utilizarlos. Durante este momento, las docentes acompañarán la experiencia realizando preguntas orientadoras como: ¿Qué sonido hace este instrumento?, ¿Cuál te gusta más?, ¿Cómo podemos tocarlo?, ¿Qué ritmo podemos crear?, entre otras, favoreciendo la curiosidad, la imaginación, la exploración sensorial y el reconocimiento de los sonidos musicales. Más adelante, se reproducirán diferentes ritmos tradicionales colombianos, como la cumbia, el mapalé, la carranga y el joropo, invitando a los participantes a acompañar las canciones con los instrumentos musicales, seguir secuencias sencillas de ritmo, crear sonidos y explorar movimientos corporales al compás de la música. Asimismo, se dispondrán elementos como pañoletas, sombreros y accesorios representativos para enriquecer la experiencia artística y cultural. Esta actividad favorecerá el desarrollo de la coordinación motriz, el ritmo, la expresión corporal y emocional, la creatividad y el fortalecimiento de la identidad cultural mediante experiencias significativas y participativas. Al finalizar la experiencia musical, se abrirá un espacio de diálogo donde los niños y las niñas podrán compartir cómo se sintieron, qué instrumento disfrutaron más y qué sonidos o canciones les gustaría volver



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Se escuchará, fortaleciendo la comunicación, la confianza y la expresión de emociones e ideas. Posteriormente, se brindará un espacio de juego libre con diferentes elementos lúdicos, permitiendo que los participantes continúen interactuando, compartiendo y disfrutando en un ambiente de alegría, cooperación y bienestar colectivo. Finalmente, se reforzarán las rutinas de higiene y organización del espacio, promoviendo hábitos de autocuidado, responsabilidad y cuidado de los materiales utilizados. La jornada concluirá en un ambiente tranquilo, significativo y enriquecedor para todos los participantes.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con fichas de encajar, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños podrán jugar con juegos de mesa, donde compartirán con sus pares y fortalecerán sus habilidades cognitivas, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 35 juguetes, 10 pañoletas, 10 sombreros, 10 faldas, 5 ponchos, 10 guitarras, 10 tambores, 5 panderetas, 10 maracas, 5 juegos de fichas de encajar, 35 juegos de mesa.

VALORACIÓN

Durante la experiencia artística musical y corporal de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad mediada por la cultura de nuestro País. Fue así que Victoria participó activamente en el espacio de conversación inicial expresando con entusiasmo algunas canciones que reconoce en su entorno familiar y mostrando interés por escuchar los sonidos de los diferentes instrumentos musicales presentados en el aula. Por su parte, Valentina se vinculó de manera creativa a la actividad corporal siguiendo la rutina de calentamiento y realizando desplazamientos acompañados de movimientos libres inspirados en los ritmos tradicionales colombianos. Además eligió la falda como su elemento representativo favorito moviéndolo en diferentes direcciones disfrutando de su baile. Asimismo, Samuel mostró gran curiosidad durante el momento de exploración sonora identificando diferentes formas de producir sonidos con tambores y las guitarras. A través de la experimentación logró seguir secuencias rítmicas sencillas y acompañar algunas canciones con golpes coordinados y melodiosos.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia desarrollada, el día de hoy permitió fortalecer en los niños y las niñas habilidades relacionadas con la coordinación motriz la expresión corporal y la exploración sensorial mediante el uso de diferentes elementos, instrumentos y movimientos rítmicos. A través de la interacción con sonidos, canciones y elementos culturales, se evidenció mayor seguridad para participar en actividades grupales, expresando de manera alegre sus emociones y comunicando de manera más espontánea.

Por esta razón seguiremos realizando este tipo de ejercicios donde los participantes puedan descubrir y conocer más de su propia cultura, a través de bailes y sonidos autóctonos de nuestro país.



MI 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MIÉRCOLES 13 DE MAYO DE 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO.
---	------------------------------	---	---	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Potenciar en los niños y las niñas la motricidad fina, la coordinación visomotora y la creatividad mediante actividades de coloreado y recortado, promoviendo la concentración, la autonomía, el seguimiento de trazos y la expresión artística a través de experiencias lúdicas y significativas.



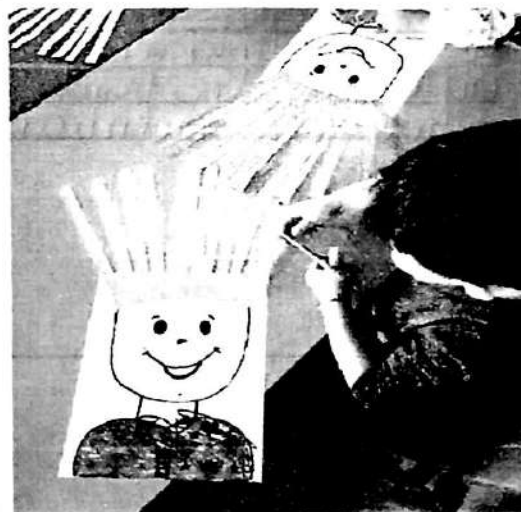
DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



RECORTANDO A MI AMIGO MECHITAS

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo diferentes fichas de encajar, para fomentar sus habilidades motrices y la interacción social. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Para pasar a disfrutar de un momento de juego colectivo.

La jornada dará inicio con un espacio de bienvenida y encuentro, en el que los niños y las niñas serán invitados a compartir de manera espontánea cómo se sienten y qué actividades realizaron antes de llegar al jardín, favoreciendo la comunicación, la escucha y la participación en un ambiente cálido y de confianza. Posteriormente, las docentes presentarán a los participantes a "Mechitas", un personaje llamativo y divertido que será el protagonista de la experiencia pedagógica. Cada niño y niña recibirá una imagen de su amigo Mechitas para colorear libremente utilizando crayones y colores, eligiendo los tonos y detalles de acuerdo con sus gustos e intereses. Durante este momento, se realizarán preguntas orientadoras como: ¿Qué colores quieres usar?, ¿Cómo imaginas a Mechitas?, ¿Cuál es la parte que más te gusta?, favoreciendo la creatividad, la expresión oral y la toma de decisiones. Seguidamente, una vez finalizado el coloreado, los participantes serán invitados a recortar la figura de Mechitas siguiendo cuidadosamente los trazos previamente marcados, utilizando tijeras con acompañamiento y supervisión constante por parte de las docentes. Esta experiencia permitirá fortalecer la coordinación visomotora, la motricidad fina, la precisión manual, la concentración y el seguimiento de instrucciones, promoviendo al mismo tiempo la autonomía y la confianza en sus propias capacidades. Durante el desarrollo de la actividad, se brindará apoyo individual a quienes lo requieran, motivando a los niños y las niñas a continuar explorando el uso adecuado de los materiales y respetando el ritmo de aprendizaje de cada participante. Al finalizar, las creaciones serán socializadas y expuestas en un espacio visible del aula para que todos puedan observar y valorar los trabajos realizados, fortaleciendo el reconocimiento, la autoestima y el respeto por las producciones de sus compañeros. Finalmente, se ofrecerá un espacio de juego libre con diferentes juguetes y materiales lúdicos, permitiendo que los participantes continúen compartiendo, interactuando y disfrutando en un ambiente de alegría y bienestar. Para cerrar la jornada, se reforzarán las rutinas de higiene, autocuidado y alimentación, favoreciendo hábitos saludables y una experiencia significativa para todos los niños y las niñas.



Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para que los niños y niñas puedan descansar de manera cómoda y tranquila, favoreciendo así la relajación y el bienestar emocional. Para aquellos que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con fichas de dominós, los cuales les permitirán estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina de forma serena. Como actividad secundaria, se ofrecerán juegos de loterías donde los niños podrán relacionar imágenes. De esta manera, se busca que los niños y niñas logren un equilibrio entre



NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

el descanso, la exploración y el juego tranquilo, preparándose de manera armónica y positiva para regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de encajar, 2 cajas de crayolas, 2 cajas de colores, 35 tijeras, 35 siluetas, 35 juguetes, 5 juegos de dominós, 35 juegos de loterías.

VALORACIÓN

Durante la actividad de hoy nuestras niñas disfrutaron de una experiencia artística, donde la creatividad y el desarrollo de su motricidad fue lo más importante. Fue así que, Jackson participó activamente en el espacio de bienvenida, expresando de manera espontánea cómo se sentía y relatando algunas experiencias vividas antes de llegar al jardín, demostrando seguridad al comunicarse con sus compañeros y docentes. Por su parte, Miguel se mostró motivado durante la presentación del personaje "Mechitas", participando con atención en las preguntas orientadoras y compartiendo sus ideas acerca de cómo imaginaba el personaje. Durante el coloreado, utilizó distintos tonos y detalles, reflejando iniciativa y autonomía en la toma de decisiones. En cambio, Melanis disfrutó del desarrollo de la experiencia pedagógica, participando con interés en las conversaciones iniciales y escuchando atentamente las intervenciones de sus compañeros. En el momento creativo, decoró la imagen asignada utilizando diversos materiales, demostrando imaginación y agrado por las actividades artísticas.



MI 9601201201

JARDÍN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia pedagógica permitió fortalecer en los niños y niñas diversas habilidades fundamentales para su desarrollo integral, favoreciendo espacios de participación activa creativa y aprendizaje significativo. A través de las actividades propuestas se evidenciaron avances en la expresión oral, la comunicación espontánea y la capacidad de compartir ideas y emociones en un ambiente de confianza y respeto. Asimismo, el uso de materiales artísticos promovió la imaginación, la toma de decisiones y la exploración libre de colores y formas, permitiendo que cada participante expresara su personalidad e intereses de manera autónoma y segura.

De igual manera, las actividades de recorte, juego y socialización contribuyeron al fortalecimiento de la coordinación visomotora, la motricidad fina, la concentración y el seguimiento de instrucciones.



VII 980320126.1

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: JUEVES 14 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.
--	-----------------------------	--	---	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

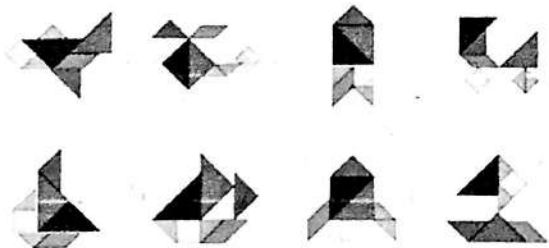
- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de las experiencias que se adquiere al manipular diferentes figuras dando formas para crear obras propias.

DESCRIPCION PEDAGOGICA



JUGANDO CON LAS FORMAS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, se empezara motivándolos a cantar una canción llamada "yo tengo una casita" luego seguiremos mostrándole un libro donde encontraremos las diferentes formas o figuras, escondidas en diferentes objetos, como :en la casa que es de forma

rectangular, las ventanas, el televisor, la cama y así se ira relacionando las formas con las cosas que cada niño tiene en su entorno y vive diariamente; para la actividad principal jugaremos con el tangram y figuras en cartulina, para que de esta manera las niñas y los niños puedan a través de las figuras dar forma e imaginar y crear, la profesional en atención estará siempre al lado colaborando y ayudando a dar formas a su creación. con esto se fomenta la creatividad y la imaginación. Para finalizar cada niño tratara de dibujar en papel Kraft las figuras de su propia creación y pasara a exponer lo que realizo.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, libros sobre formas y figuras, papel Kraft, 20 tableros de tangram, 4 cajas de colores. 20 rompecabezas.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad on poco diferentes donde las formas y figuras geométricas fueron las protagonistas en primer momento disfrutaron compartiendo una canción de su agrado donde Anghí quien disfruta de cantar fue la líder inicial de la canción, dramatizando los movimientos con sus manos al ritmo de la música invitando a sus amigos a seguir el ritmo y los pasos. Por su parte Wisanyer estuvo más concentrado en observar las fichas, puesto que tenía diferentes colores y formas eligiendo las figuras de color amarillo pues nos indicó que eran sus favoritas. En cambio Fabiola se concentró principalmente en colorear las figuras que su imaginación le permitían recrear, fue así que nos contó con sus pequeñas palabras que estaba dibujando a su mamá y a su papá pero que también iba a colorear a su hermanita. Luego nuestro querido amigo Samuel intentó recrear las figuras escogiendo el triángulo como su favorita aunque al momento no fue capaz de agarrar adecuadamente los colores con ayuda de su maestra. Quedo coloreado por lo cual se seguirán implementando actividades similares para fortalecer su motricidad fina.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo apreciar que los niños y las niñas participaron de manera activa durante las propuestas pedagógicas aunque en momentos no se pudo realizar la actividad como se tenía prevista puesto que, varios participantes presentaron dificultad para tomar de manera adecuada los colores, se buscaron estrategias para que los niños logaran culminar el ejercicio.

Por esta razón tendremos en cuenta este tipo de actividades para que nuestros niños y niñas puedan seguir su desarrollo principalmente desarrollando motricidad fina, pinza de agarre y creatividad.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMANA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MARTES 19 DE MAYO 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
---	------------------------------	--	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe de espacios de encuentro colectivo

PROPÓSITO:

- Promover que los niños participen activamente de espacios de encuentro colectivo, a través de una experiencia lúdica de desplazamiento gateando bajo tiras para recoger pelotas, donde practican la espera de turnos, la colaboración y el estímulo mutuo, fortaleciendo así su sentido de pertenencia al grupo y su capacidad para actuar y disfrutar en equipo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



RECOJO PELOTAS COMO UN GUSANITO

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo

En actividad del día de hoy, comenzaremos con una asamblea en círculo donde la profesional presentará el espacio: dos zonas delimitadas (una con muchas pelotas pequeñas esparcidas al inicio, y una volqueta vacía



al final), y entre ambas un área con tiras de papel crepé, formando una "cortina mágica". Se explicará que solo podrán pasar arrastrándose como "gusanitos" o gateando, y que la misión es entre todos llevar las pelotas de un lado a otro sin levantarse. Los niños y niñas opinarán sobre cómo hacerlo y acordarán reglas sencillas ("no empujar", "esperar tu turno", "ayudar a quien se le cae la pelota"). En un segundo momento de exploración sensorial, los niños pasarán libremente por debajo

de las tiras, sintiendo su textura, jugando a esconderse y descubriendo cómo moverse sin tocarlas demasiado, mientras la profesional nombra las acciones. El tercer momento es el corazón de la actividad: se dividirá el grupo en dos equipos o se trabajará de manera continua por turnos. Cada niño, al escuchar su nombre, deberá ir gateando o arrastrándose hacia la zona de las pelotas, tomar una (o dos, si puede) con las manos, y luego regresar bajo las tiras hasta las volquetas vacías, depositándola allí. Los demás compañeros animarán desde lejos con aplausos y palabras de aliento, creando un ambiente de encuentro colectivo donde todos participan aunque solo unos se desplazan. En el cuarto momento de juego compartido, se propone una variación: ahora todos los niños se arrastran al mismo tiempo (como una "fila de hormigas"), pasando uno detrás de otro bajo las tiras, y colectivamente recogen todas las pelotas, pasándoselas de mano en mano en cadena hasta la cesta. Esto refuerza el trabajo en equipo y la comunicación no verbal. Finalmente, en el quinto momento de



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cierre y reflexión, volvemos al círculo para conversar sobre cómo se sintieron, qué fue lo más difícil, cómo se ayudaron entre ellos y por qué fue importante respetar los turnos. La profesional concluye con una frase como: "Hoy todos participamos juntos, nos turnamos, nos animamos y logramos recoger todas las pelotas. ¡Así se trabaja en grupo!".

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 2 volquetas, 4 pliegos de papel crepe, 30 pelotas pequeñas, 14 juegos de ensartados, 1 reproductor de sonido, 8 kits de bolos.

VALORACIÓN

La actividad sensoriomotriz con las cintas de papel y el traslado de pelotas resultó altamente efectiva para promover la coordinación motriz gruesa, la resolución colaborativa de problemas y la regulación emocional. Valentina se desarrolló con gran destreza, mostrando control corporal y seguimiento de patrones al gatear, arrastrarse, tocar las pelotas y depositarlas en la volqueta. Por otro lado Moises, presentó mayores dificultades para coordinar el arrastre y mantener el equilibrio, lo que evidenció la necesidad de reforzar habilidades psicomotoras y ofrecerle apoyos personalizados. La dinámica de equipo, especialmente en la cadena colectiva, fomentó la comunicación no verbal y el sentido de ayuda mutua, integrando el juego con el desarrollo integral.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me confirmó que las actividades que combinan juego simbólico, retos motrices y cooperación son ideales para observar las diferencias individuales y ajustar la intervención pedagógica. Mientras que la mayoría de participantes logró autonomía y precisión, otros requirieron más práctica y acompañamiento, lo que me invita a diseñar estaciones con diferentes niveles de seguridad y dificultad (por ejemplo menos obstáculos, mayor espacio) para garantizar la inclusión y el éxito gradual de todos. El ambiente de ánimo grupal resultó clave para mantener la motivación y convertir las dificultades en oportunidades de aprendizaje. Si repetiría esta actividad modificando el espacio del recorrido para generar estaciones con diferentes grados de dificultad.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMANA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MIÉRCOLES 20 MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO ARTISTICO.
---	------------------------------	--	--	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Evoque sus experiencias y represente el sentido que tuvieron para si mismo a través de diversos lenguajes.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños representen sus experiencias con animales domésticos (uniendo cada animal con su comida y reconociendo sus sonidos) a través de diversos lenguajes, dándoles sentido personal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



QUE COMEN LOS ANIMALES

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo

La actividad del día de hoy, comenzamos con una asamblea en círculo donde, mostrando imágenes de animales (perro, gato, gallina, pato, vaca, cerdo), la profesional invita a recordar si han visto alguno en casa o en el jardín, qué sonido hace y qué come, compartiendo así recuerdos personales. En el segundo momento, se extiende un gran papel con animales y alimentos; cada niño une con una línea de pintura cada animal con su comida correspondiente (el perro con el hueso, la vaca con el pasto, etc.), explicando brevemente por qué, usando lenguaje gráfico y verbal. El tercer momento es el corazón auditivo-corporal: se colocan las imágenes de animales en cada silla; la profesional reproduce el sonido de cada animal y los niños escuchan, luego caminan hasta sentarse sobre la foto del animal que produce ese sonido. Cada acierto se celebra y se repite con diferentes sonidos, dando turnos a todos. En el cuarto momento, se propone una dramatización: cada niño elige un animal, lo imita con gestos y movimientos (cómo camina, cómo suena, cómo come su alimento), expresando



también emociones ("el perro está contento", "la gallina tiene hambre"). Finalmente, en el quinto momento de cierre, cada niño dibuja su animal favorito y lo que come, comparte su dibujo con una breve historia y entre todos se cuelgan las obras en una galería colectiva, cerrando con una canción de animales y un aplauso que refuerza la confianza y el significado compartido.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 6 pliegos de papel Kraft, temperas de colores, 30 imágenes de animales domésticos, 3 cajas de colores, 6 kits de bolos, 6 barras de plastilina, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de asociación entre animales y sus alimentos, complementada con imágenes, narración de cuentos y canciones, resultó muy significativa para el desarrollo del lenguaje, la memoria y el conocimiento del entorno natural. Valentina destacó por su gran capacidad de asociación, identificando correctamente qué come cada animal y participando activamente en las preguntas realizadas por la profesional Evelyn, por otro lado mostró entusiasmo durante la exploración de imágenes y el canto, aunque requirió acompañamiento para mantener la atención durante los momentos de escucha del cuento. También quiero resaltar que durante la mímica de los animales los niños y niñas lo disfrutaron realizando movimientos conocidos como Dylan enseñándole a sus compañeros como se mueve el perro.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me confirmó la importancia de integrar múltiples lenguajes (visual, narrativo, musical) para abordar temas como los animales domésticos y su alimentación; además me llenó de satisfacción al comprobar como algunos niños conectaban con facilidad los conceptos nuevos, confirmando que a partir de lo concreto y cotidiano facilitando los aprendizajes profundos. También sentí la necesidad de ajustar los tiempos y recursos para quienes requieren mayor apoyo en la escucha atenta.

Repetiría esta actividad cambiando la temática de los animales por artículos del cotidiano para conectar vivencias anteriores con las experiencias propuestas en el jardín.



PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMANA Y LAURA CARRERO	NIVEL: PREJARDIN B	FECHA: JUEVES 21 MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACION ORAL, EXPRESION Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER ARTISTICO.
---	------------------------------	---	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Evoque sus experiencias y represente el sentido que tuvieron para si mismo a través de diversos lenguajes.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños representen sus experiencias personales con sentido propio a través de diversos lenguajes (gestual, verbal, plástico, corporal), recortando tiras de papel colgadas en el salón y transformándolas en creaciones colectivas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



RECUERDOS DE COLORES

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo



La actividad del día de hoy, comenzamos con una asamblea en círculo donde la profesional invita a cada niño y niña a cerrar los ojos y recordar un momento feliz, un juego con un amigo o una actividad que hayan disfrutado en su casa o en el jardín; luego, con palabras, gestos o dibujos rápidos en el aire, comparten ese recuerdo, y se explica que después "capturaremos" esos recuerdos en tiras de papel. En el segundo momento, se prepara el ambiente: la profesional ha colgado previamente en el aula muchas tiras de papel de colores sujetas con nailon a distintas alturas. Los niños exploran libremente las tiras: las tocan, las agitan, las huelen, observan cómo se mueven con el aire, y la profesional pregunta "¿esta tira te recuerda algo?". El tercer momento es el corazón de la actividad: cada niño recibe un par de tijeras de punta redonda y, con ayuda de la profesional si es necesario, deberá recortar las tiras que desee, eligiendo los colores y largos que más le gusten. En el cuarto momento, los niños usan las tiras recortadas para representar su recuerdo a través de otro

lenguaje: pueden pegarlas en un pliego de papel Kraft formando un collage que cuente una historia, formando una obra artística que simbolice la unión de sus experiencias. Cada niño explica brevemente lo que hizo. Finalmente, en el quinto momento de cierre, volvemos al círculo y cada niño muestra su creación y la profesional incluye con una reflexión sencilla: "Cada tira que recortamos tenía un pedacito de algo lindo que vivimos. Así demos guardar y compartir lo que sentimos". Se cierra con un aplauso y una canción suave. Para finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 2 pliegos de papel Kraft, 1 paquete de papel crepe, 35 tijeras, 1 pegamento, 6 kits de bolos, 6 barras de plastilina, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy, centrada en la exploración de recuerdos felices a través de tiras de papel de colores, los niños fueron bastante receptivos desde el momento inicial. Al ingresar al aula y ver la ambientación con tiras suspendidas a diferentes alturas, se notó una gran emoción generalizada, como se evidenció en Yonairre quien quería todo el tiempo que el papel tocara su piel, arrancándose las mejillas y los brazos con las tiras, lo que evidenció una conexión con la textura y el movimiento del material. Durante el momento de recortar con tijeras, se observó una gran coordinación y motricidad fina en la mayoría del grupo, logrando cortar las tiras con precisión y seguridad. Sin embargo aun se evidenció dificultades en Gabriela, quien a pesar de recibir diferentes explicaciones y apoyos no lograba el agarre correcto de pinza para manejar las tijeras, requiriendo acompañamiento personalizado.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que esta actividad cumplió plenamente con su propósito: que los niños y niñas exploraran con confianza la manipulación, el resorte y el pegado de tiras de papel para representar recuerdos felices, imaginando e inventando nuevas formas de expresar emociones a través del arte sensorial y la motricidad fina. Observar la emoción de los niños al ver la ambientación me confirma que los entornos ricos en texturas potencian la curiosidad y el bienestar. La mayoría del grupo demostró avances significativos en el uso de las tijeras, lo que refleja el trabajo constante en casa y jardín frente a la motricidad fina. En el caso de la niña que aún presenta dificultades con el agarre de Pinza, me permite ver que debo realizar adaptaciones específicas en el proceso con ella como mayor acompañamiento en este tipo de actividades.



NI 980320128-3

JARDÍN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 22 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO-LUDICO.
--	-----------------------------	---	---	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

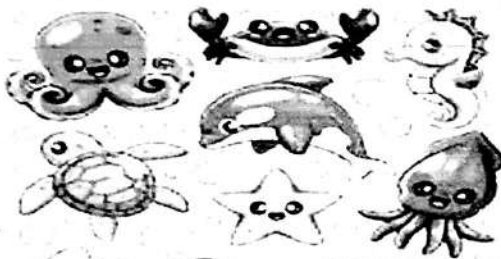
PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de diferentes experiencias que se adquiere al observar diferentes libros donde pueden conocer animales acuáticos y además crear por medio de dibujos y colores sus propias creaciones.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

VAMOS DE PESCA

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, se empezara motivándolos a cantar y bailar la canción llamada: bebe tiburón, terminada la canción se le enseñara imágenes sobre animales acuáticos por medio de libros, enseñando las diferentes clases que existen en el mar como: el pulpo, tiburón, caballos de mar, delfin, tortuga,

para la actividad principal: se elaborara un espacio donde se simulara el mar con diferentes animales acuáticos elaborados en cartulina; para que los niños puedan pescar diferentes peces en la orilla; al finalizar los niños tendrán la oportunidad de pintar con colores imágenes de diferentes animales acuáticos y contar cual fue el que mas le gusto y por qué?

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 20 libros sobre animales acuáticos, 5 pliegos papel Kraft, 20 imágenes de animales marinos, 4 cajas de colores. 20 rompecabezas.

VALORACIÓN

En la actividad central "vamos de pesca" desarrollada dentro de una ambientación que simulaba el mar con animales acuáticos, los niños fueron bastante receptivos desde el inicio al ver los elementos del espacio, mostraron gran asombro y entusiasmo. Durante el baile de la canción "bebe-tiburón" los niños y las niñas siguieron la coreografía de forma alegre y espontánea. Posteriormente, al realizar la pesca de peces en la onita y luego pintar imágenes de animales acuáticos, se observó que a todos los niños les gustó mucho ese proceso involucrándose con alegría y concentración. Sin embargo al momento de terminarse la actividad, se presentó un momento de disgusto porque se acababa. Un caso claro fue Matén, quien no quería salir del espacio de pesca y manifestó llanto al tener que irse, evidenciando lo significativo y placentero que resultó el juego para ella. El resto del grupo también lo expresó, a través de gestos y comentarios, su deseo de continuar pescando y explorando el mar imaginario.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención considero que esta actividad cumplió con su propósito: que los niños y niñas exploraran con confianza el entorno simulado del mar imaginando e inventando nuevas formas de pescar, bailar y pintar. La ambientación preparada despertó curiosidad y les brindó una gran experiencia lúdica. Ver el entusiasmo generalizado y al mismo tiempo el disgusto genuino al tener que finalizar la actividad, me confirma que el juego significativo genera un alto nivel de implicación emocional. Este malestar me indicó que la actividad logró conectar con sus intereses y necesidades lúdicas. Volvería a repetir esta actividad, ampliando el tiempo libre de juego en el barco, incorporando nuevos animales marinos o permitiendo que los niños construyan sus propias cañas de pescar.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PREJARDÍN B.	FECHA: LUNES 25 DE MAYO DE 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER CREATIVO.
---	-------------------------------	---	---	--

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en los niños y las niñas el reconocimiento, la clasificación y la asociación de los colores a través de experiencias lúdicas, narrativas y de exploración activa, promoviendo el desarrollo de habilidades comunicativas, cognitivas y sociales mediante la participación, la imaginación y el trabajo compartido.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



MIS AMIGOS LOS COLORES

Iniciaremos la jornada brindando una cálida bienvenida a los niños y las niñas, recibéndolos con afecto, sonrisas y expresiones cercanas que les permitan sentirse seguros, acogidos y en confianza dentro del entorno educativo. Para crear un ambiente agradable y armonioso, se ambientará el aula con música infantil suave, favoreciendo un espacio tranquilo y motivador para el inicio de las actividades del día. Posteriormente, se dispondrá un momento de juego libre en el que los niños y las niñas podrán explorar materiales de su interés, como juegos de ensartado y otros recursos lúdicos, promoviendo el fortalecimiento de sus habilidades motrices, la coordinación, la exploración y la interacción con sus pares. Más adelante, se disfrutará de unas deliciosas nueves reforzadas que aportarán energía y bienestar para continuar la jornada. Finalmente, se fortalecerán hábitos de higiene y autocuidado, incluyendo el lavado de manos, la higiene bucal y el acompañamiento en el control de esfínter, para luego dar paso a un espacio de juego compartido que favorezca la convivencia y el disfrute colectivo entre compañeros.

La actividad comenzará con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas participarán en una conversación inicial para activar su interés y disposición frente a la experiencia. Posteriormente, con apoyo de imágenes coloridas y llamativas, se dará inicio a la construcción colectiva de un cuento sobre los colores, donde los participantes tendrán la oportunidad de escoger aspectos importantes de la historia como el personaje principal, las aventuras que vivirá, su comida favorita, los lugares que visitará y las diferentes situaciones que sucederán durante el relato. Este momento permitirá fortalecer la imaginación, la expresión oral, la participación activa y la toma de decisiones, promoviendo a su vez la construcción conjunta de ideas y el disfrute de la narración. A continuación, utilizando las mismas imágenes como referente, se desarrollará una experiencia lúdica de clasificación de colores en la que los niños y las niñas deberán buscar diferentes juguetes escondidos previamente en distintos espacios del aula. Una vez encontrados, los participantes los ubicarán en el color correspondiente, mencionando verbalmente el nombre del color identificado y favoreciendo procesos de reconocimiento, asociación y clasificación. Esta experiencia permitirá fortalecer la atención, la exploración del entorno, la coordinación y las habilidades cognitivas relacionadas con la discriminación visual y el pensamiento lógico. Para finalizar, se brindará un espacio de juego libre en el que los participantes podrán continuar explorando materiales, compartir con sus compañeros y fortalecer sus interacciones sociales a través de experiencias espontáneas y significativas. Posteriormente, se realizará la transición hacia el momento de higiene y autocuidado para dar paso al disfrute de un delicioso almuerzo, promoviendo hábitos saludables y un ambiente de bienestar y convivencia.



Llega el momento de recuperar energías y brindar a los niños y las niñas un espacio de descanso y bienestar. Para ello,



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

se adecuará el aula con colchonetas, almohadas y cobijas, creando un ambiente tranquilo y acogedor que favorezca la relajación. Además, se ambientará el espacio con sonidos suaves y relajantes que promuevan la calma y permitan a los participantes disfrutar de un descanso reparador si así lo desean. Para aquellos niños y niñas que no concilien el sueño, se dispondrá de un espacio alternativo con juegos de laberintos y actividades tranquilas, favoreciendo el fortalecimiento de la concentración, la atención y la coordinación motriz fina. Como actividad complementaria, los participantes tendrán la oportunidad de interactuar con pelotas saltarinas mediante juegos dirigidos y libres, promoviendo el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación corporal y la atención, dentro de un ambiente de disfrute y exploración activa.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de ensartado, 10 imágenes, 35 juguetes, 1 cinta, 1 paquete de pelotas, 5 juegos de laberintos.

VALORACIÓN

Durante la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad creativa y llena de color, donde nuestro querido Eydán participó activamente en la construcción colectiva del cuento sobre los colores, mostrando interés al aportar ideas relacionadas con los personajes y las situaciones que podían ocurrir dentro de la historia. Se evidenció disposición para escuchar sus compañeros y expresar sus opiniones, fortaleciendo procesos comunicativos. Por su parte Rouse se involucró de manera positiva en la búsqueda de los objetos escondidos dentro del aula, explorando diferentes espacios con curiosidad y entusiasmo. Durante esta experiencia logró mantener la atención y demostrar iniciativa en la exploración del entorno. Por su lado Valentina logró identificar y ubicar diferentes elementos según su color correspondiente, realizando asociaciones visuales de manera adecuada. Esta participación permitió evidenciar avances en procesos de discriminación visual, reconocimiento y organización de información. En cambio Erik participó con agrado en los espacios de juego libre e interacción con sus compañeros, compartiendo materiales y explorando.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad lúdica y creativa, donde se pudo apreciar el desarrollo de habilidades que favorecen aprendizajes significativos ya que permiten que los niños y las niñas construyan conocimientos a partir de la interacción con su entorno y con sus pares. Actividades como la narración colectiva, la clasificación y el reconocimiento de colores fortalecen múltiples dimensiones del desarrollo, promoviendo habilidades relacionadas con el lenguaje, la atención, la creatividad, el pensamiento lógico y la expresión de ideas de manera espontánea y natural.

Por esta razón, seguiremos implementando actividades similares donde los niños tengan la oportunidad de explorar, jugar, dialogar sobre sus intereses y conocer el mágico mundo de los colores.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANIA OMAÑA R Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MARTES 26 DE MAYO DE 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LÚDICO.
---	------------------------------	--	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Evoque sus experiencias y represente el sentido que tuvieron para sí mismo a través de diversos lenguajes.

PROPÓSITO:

- Promover en los niños y las niñas el desarrollo de la coordinación corporal, la lateralidad y la motricidad gruesa mediante experiencias lúdicas de movimiento, ejercicios guiados y actividades recreativas con pelotas, favoreciendo la atención, la participación activa y el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo a través del juego.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



BAILANDO Y JUGANDO

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Luego, pasaran a disfrutar un pequeño espacio de juego libre con todos sus compañeros.

La actividad pedagógica iniciará con un espacio de encuentro y bienvenida en el que los niños y las niñas participarán en una breve rutina de calentamiento corporal, realizando movimientos suaves como estiramientos, balanceos, movimientos de brazos, piernas y desplazamientos sencillos. Este momento permitirá preparar el cuerpo para la actividad física, favorecer la disposición hacia la experiencia y promover el reconocimiento de las posibilidades de movimiento de su propio cuerpo. Seguidamente, la maestra invitará a los participantes a disfrutar de una divertida rutina de aeróbicos con pelotas, en la que los niños y las niñas deberán seguir diferentes indicaciones a través del juego y el movimiento. Durante la experiencia, realizarán acciones como levantar las manos con la pelota, moverla de derecha a izquierda y viceversa, llevarla arriba y abajo, sostenerla con diferentes partes del cuerpo y realizar pequeños desplazamientos acompañados de música. Esta actividad favorecerá el desarrollo de la coordinación, la lateralidad, el equilibrio, la atención y la motricidad gruesa, además de promover el disfrute y la participación activa. Para finalizar la rutina y favorecer un momento de calma, se realizarán ejercicios de respiración y relajación guiados, permitiendo a los niños y las niñas recuperar la tranquilidad y reconocer la importancia de escuchar su cuerpo después del movimiento. Posteriormente, se brindará un espacio de exploración libre donde los participantes podrán interactuar con diferentes juegos de mesa dispuestos en el aula, fortaleciendo habilidades relacionadas con la concentración, la interacción social, la toma de turnos y el aprendizaje a través del juego compartido.





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de moldear plastilina y fortalecer su imaginación y motricidad fina, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 35 juguetes, 1 reproductor de sonido, 1 paquete de pelotas, 35 juegos de mesa, 5 juegos de rompecabezas, 5 barras de plastilina.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia lúdica y divertida donde el baile fue su principal amigo. Durante el primer momento, Antonella participó con entusiasmo y disposición, en las actividades propuestas. Se observó su interés al integrarse a la rutina de calentamiento corporal, realizando estiramientos y movimientos que le permitieron reconocer y explorar las posibilidades de su cuerpo. Por su parte, Gabriela demostró más interés y concentración durante la rutina de aeróbicos con pelotas, siguiendo indicaciones relacionadas con el movimiento y la orientación espacial, moviendo las manos de derecha a izquierda con seguridad y energía. En cambio, nuestro querido Luis Alexander se vinculó de manera participativa en los ejercicios de respiración y relajación guiados, logrando atender las orientaciones dadas y mostrando disposición para recuperar la calma después de las actividades de baile. Asimismo, Wisanyer realizó los ejercicios de manera tranquila, escuchando a sus docentes y siguiendo las orientaciones de la misma manera, interactuó de manera adecuada con los juegos de mesa, evidenciando interés por compartir con sus compañeros.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia desarrollada permitió fortalecer en los niños y las niñas diversas habilidades fundamentales para su desarrollo integral a través de actividades basadas en el movimiento, el juego y la interacción. Durante la rutina corporal y las dinámicas con pelotas se evidenció el fortalecimiento de la coordinación motriz, el equilibrio, la lateralidad y el reconocimiento de las posibilidades de movimiento del propio cuerpo. Asimismo, el seguimiento de indicaciones y la participación activa favorecieron procesos de atención, escucha y concentración, permitiendo que los participantes respondieran de manera positiva a cada una de las propuestas.

Por esta razón, seguiremos realizando actividades de manera similar donde (los) se tenga en cuenta los intereses y necesidades de nuestros niños y niñas.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANÍA OMANA R Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PREJARDÍN B	FECHA: MIÉRCOLES 27 DE MAYO DE 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER SENSORIAL.
--	------------------------------	---	---	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la exploración sensorial, la creatividad y la expresión oral de los niños y las niñas mediante una experiencia lúdica ambientada en la playa, promoviendo la imaginación, la interacción con sus pares y el desarrollo de habilidades motrices a través de la manipulación y construcción libre con arena y materiales de juego.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



DÍA DE PLAYA

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo juegos de ensartado, para fomentar sus habilidades motrices y la interacción social. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas frutas reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Luego, continuarán a participar de un pequeño espacio de juego colectivo y baile con todos sus compañeros.

La actividad dará inicio con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un diálogo de bienvenida relacionado con la temática del "Día de Playa". Durante este momento se generará una conversación guiada a partir de preguntas como: ¿Conocen el mar?, ¿Han ido alguna vez a la playa?, ¿Qué creen que podemos encontrar allí?, ¿Les gustaría conocerla? Este intercambio permitirá reconocer saberes previos, fortalecer la expresión oral, estimular la imaginación y promover la participación activa de cada participante. Posteriormente, se realizará la ambientación del aula transformándola en un espacio alusivo a la playa, decorando el entorno con imágenes de palmeras, aves, un cielo azul y un hermoso sol, creando así un ambiente llamativo y significativo que despierte el interés y la curiosidad de los niños y las niñas. Durante este momento se motivará a los participantes a observar y describir los elementos presentes en el espacio, favoreciendo la atención, la observación y la construcción de ideas relacionadas con el entorno natural. Seguidamente, se dispondrá un espacio de exploración sensorial en el que los niños y las niñas tendrán a su alcance arena, baldes y palitas para manipular libremente el material. A través de esta experiencia podrán explorar texturas, sentir la arena con sus manos y moldearla según su imaginación, creando castillos, montañas, caminos o cualquier otra forma que deseen construir. Durante la actividad se brindará acompañamiento y orientación, promoviendo la creatividad, la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y el juego espontáneo. Para enriquecer la experiencia, se incentivará el intercambio entre pares, permitiendo que los participantes compartan materiales, dialoguen sobre sus creaciones y colaboren en construcciones grupales, fortaleciendo habilidades sociales como la cooperación, el respeto y la convivencia. Finalmente, se brindará un espacio de juego libre y socialización en torno a las construcciones realizadas, permitiendo que cada niño y niña exprese lo que creó y cómo imaginó su espacio de playa. Para cerrar la jornada se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, fortaleciendo hábitos y rutinas de bienestar personal.





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para que los niños y niñas puedan descansar de manera cómoda y tranquila, favoreciendo así la relajación y el bienestar emocional. Para aquellos que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con fichas de enhebrar, los cuales les permitirán estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina de forma serena. Como actividad secundaria, los participantes podrán continuar jugando libremente con pelotas saltarinas, lo que contribuirá a mantener un ambiente de calma y disfrute. De esta manera, se busca que los niños y niñas logren un equilibrio entre el descanso, la exploración y el juego tranquilo, preparándose de manera armónica y positiva para regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de ensartado, 8 imágenes, 2 bultos de arena, 35 baldes, 35 palas, 5 de enhebrar, 1 paquete de pelotas.

VALORACIÓN

Durante la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad sensorial donde nuestra querida Zomara participó con entusiasmo en el espacio de conversación inicial, mostrando interés al compartir ideas y responder preguntas relacionadas con el tema de la playa. También observa con atención los elementos de la ambientación identificando algunos objetos presentes y expresando sus apreciaciones de manera espontánea, fortaleciendo así su expresión oral y capacidad de observación. Por su parte, Liam se integró activamente a la experiencia sensorial, explorando la arena mediante la manipulación de baldes y materiales dispuestos para la actividad. A través de sus acciones, evidenció interés por experimentar diferentes formas y construcciones favoreciendo el desarrollo de la coordinación oculo-manual, la motricidad fina y la creatividad durante el juego. En cambio, Fabiola mostró disposición para participar en las construcciones grupales compartiendo materiales y estableciendo interacciones positivas con sus compañeros. Thanna participó con agrado en el momento de socialización y juego libre, expresando con seguridad sus ideas acerca de las creaciones.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia pedagógica permitió que los niños y las niñas fortalecieron las habilidades comunicativas a través de los espacios de diálogo favoreciendo la expresión de ideas, la escucha y la participación activa dentro del grupo. Asimismo, la ambientación y exploración del entorno estimularon la curiosidad, la imaginación y la capacidad de observación, promoviendo aprendizajes significativos a partir del juego y la interacción con elementos relacionados con la temática trabajada.

De igual manera, las actividades sensoriales y de construcción con arena contribuyeron al desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la creatividad, permitiendo que cada participante explorara libremente diferentes formas de creación. Además, el trabajo compartido fortaleció habilidades sociales como la cooperación, el respeto, la convivencia y el intercambio con sus pares, generando un ambiente de confianza, disfrute y aprendizaje colectivo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	NIVEL: PREJARDÍN B.	FECHA: JUEVES 28 DE MAYO DE 2026.	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER ARTÍSTICO.
---	-------------------------------	--	--	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Promover en los niños y las niñas la expresión oral, la interacción social y la creatividad mediante experiencias de diálogo, exploración y representación artística sobre las mascotas y animales cercanos a su entorno, favoreciendo la participación activa, el intercambio de experiencias y el reconocimiento de la importancia del cuidado y respeto por los seres vivos.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



CONOCIENDO NUESTRAS MASCOTAS

Iniciaremos la jornada brindando una cálida bienvenida a los niños y las niñas, recibéndolos con afecto, sonrisas y expresiones de cercanía que les permitan sentirse seguros, tranquilos y acogidos dentro del entorno educativo. Para crear un ambiente armonioso y agradable, el aula será ambientada con música infantil suave, favoreciendo un espacio motivador y lleno de alegría. Posteriormente, se ofrecerá un momento de juego libre con pelotas, donde los niños y las niñas podrán explorar, compartir y participar de acuerdo con sus intereses e imaginación, fortaleciendo la interacción con sus compañeros, la coordinación motriz y el disfrute a través del juego espontáneo. Más adelante, se disfrutará de unas deliciosas nueves reforzadas que aportarán energía y bienestar para continuar las experiencias del día. Finalmente, se dará paso a las rutinas de higiene y autocuidado, promoviendo hábitos importantes como el lavado de manos, la higiene bucal y el acompañamiento en el control de esfínteres, favoreciendo progresivamente la autonomía y el cuidado personal. Seguidamente, se brindará un espacio de juego compartido que permita fortalecer la convivencia, el respeto y las relaciones positivas entre pares.

Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una experiencia pedagógica basada en el diálogo, la exploración y la creación colectiva, orientada a fortalecer la expresión oral, la curiosidad, la creatividad y las habilidades sociales mediante experiencias significativas relacionadas con su entorno cercano. La jornada iniciará con un cálido espacio de encuentro en el que la docente invitará a los niños y las niñas a participar en una conversación sobre las mascotas que tienen en casa o aquellas que les gustaría tener. A través de imágenes ilustradas de diferentes animales domésticos, los participantes podrán reconocer algunas características, mencionar sus nombres, describir sus sonidos, colores, tamaños y compartir experiencias relacionadas con el cuidado y la convivencia con estos animales. Este momento permitirá promover la escucha activa, el intercambio de ideas y la construcción de aprendizajes a partir de sus propias vivencias. Posteriormente, con apoyo de pliegos de papel kraft y diversos materiales como crayolas, colores y figuras decorativas, los niños y las niñas realizarán de manera colectiva la creación de un gran mural llamado "Las mascotas de nuestro grupo", en el cual podrán dibujar o representar la mascota que tienen en casa o aquella que más les gusta. Durante este proceso, compartirán materiales, propondrán ideas y expresarán su creatividad, fortaleciendo la motricidad fina, el trabajo colaborativo y la expresión artística. Al finalizar la actividad, cada participante tendrá la oportunidad de presentar su creación y comentar por qué eligió esa mascota, qué



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

le gusta de ella o cómo imagina que sería cuidarla, favoreciendo la expresión verbal, la confianza y el reconocimiento de las ideas de los demás. Para concluir la jornada, se ofrecerá un espacio de juego libre con juegos de mesa, permitiendo que los niños y las niñas continúen fortaleciendo su imaginación, la interacción entre pares y el aprendizaje a través del juego y la exploración. La experiencia, en su conjunto, busca fortalecer vínculos afectivos y promover aprendizajes significativos desde situaciones cercanas a la realidad de los participantes.

Seguido de esto, se dará inicio al momento de descanso. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para que los niños y las niñas puedan recostarse y relajarse de manera cómoda y tranquila. Para aquellos que no logren conciliar el sueño, se ofrecerá un espacio con juegos de enhebrar, permitiendo mantener la calma mientras estimulan la concentración y las destrezas manuales de forma serena y respetuosa. Como actividad final, se invitará a los niños y las niñas a participar de un juego colectivo con juegos de encajar, con el objetivo de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 paquete de pelotas, 8 imágenes, 6 pliegos de papel kraft, 2 cajas de crayolas, 2 cajas de colores, 5 juegos de enhebrar, 1 paquete de juegos de encajar.

VALORACIÓN

Durante la principal experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad creativa, donde las mascotas fueron sus principales protagonistas, fue así que Moisés participó con interés en los espacios de diálogo relacionados con las mascotas, expresando ideas y compartiendo experiencias de manera espontánea. Además, mostró disposición para observar las imágenes presentadas y reconocer algunas características de los animales, fortaleciendo su capacidad de comunicación y atención. Por su parte, Ricardo se integró activamente en la creación colectiva del mural utilizando diversos materiales para representar una mascota de su preferencia. A través de esta experiencia evidenció creatividad, coordinación en sus movimientos y entusiasmo por participar en las propuestas artísticas desarrolladas en el aula. En cambio, Danna Lizeth demostró una actitud colaborativa durante la actividad, compartiendo materiales y manteniendo interacciones positivas con sus compañeros. Al igual que Luis Gabriel que participó con seguridad en el momento de socialización de las creaciones, expresando de manera verbal sus gustos e ideas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad permitió fortalecer en los niños y las niñas habilidades comunicativas y sociales mediante los espacios de diálogos, escucha e intercambio de experiencias relacionadas con las mascotas y animales cercanos a su entorno. A través de estas interacciones lograron expresar ideas ampliar su vocabulario y participar de manera más segura dentro del grupo, favoreciendo también la convivencia, el respeto y la valoración de las opiniones de los demás.

De igual manera, las experiencias artísticas y de creación colectiva estimularon la imaginación, la creatividad y la motricidad fina, permitiendo que cada participante representara sus ideas de forma libre y significativa. Por esta razón, seguiremos realizando actividades similares donde se tenga en cuenta las necesidades e intereses.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 29 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
--	-----------------------------	---	---	---

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

- Potenciar en niñas y niños la coordinación motriz, creatividad, imaginación e interacción a través de diferentes rincones con esto desarrolla confianza en si mismo, y también mejorar la coordinación.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

RINCONES DE DIVERSION

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajara; se empezara explicando que se colocara cuatro rincones para que cada niño y niña pase por todos los rincones disfrutando de las diferentes actividades que se plantea en cada uno; en el primer rincón se encontrara pelotas de colores y aros para que los niños puedan encestar y jugar con su imaginación, en el segundo rincón se colocara mesas, sillas y a su disposición se dejara variedad de libros para que disfruten de ellos; en el tercer espacio se dispondrán juegos de mesa, para que trabaje en grupo e interactúen mientras cambien de fichas, en el cuarto rincón se dispondrán varios instrumentos musicales como: guitarras, tambores, flautas, para que puedan escoger y tocar lo que más le guste; tendrán la oportunidad de pasar por todos los rincones y de esta manera podrán desarrollar diferentes habilidades.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 10 balones saltarines, 30 pelotas pequeñas de colores, 20 libros, 10 aros, tapete, 10 tambores, 10 flautas, 10 guitarras, 20 juegos de mesa,

VALORACIÓN

La actividad realizada el día de hoy fue significativa y enriquecedora para las niñas y niños del nivel de pre jardín. Desde el inicio, los niños, ya que permitieron fortalecer diferentes dimensiones del desarrollo a través de experiencias lúdicas, donde Evelin y Danna en el rincón de libros tomaron los libros de princesas y decidieron quitarse los zapatos y ponerse cómodos para observar los libros y comentarlos entre las dos; los demás compañeros también tomaron libros con gran curiosidad observando imágenes, compartiendo y fortaleciendo el gusto por la lectura y la imaginación. En el segundo rincón los niños disfrutaron jugando con las pelotas, Dylan Cayo con las pelotas e intentó encajarla al no poder se puso de puntitas por poder encajar las pelotas, demostrando habilidades motrices al igual que sus compañeros.

En el tercer rincón los juegos de mesa favorecieron la integración grupal, el trabajo en equipo y el intercambio de ideas. Aunque en un momento Estan quería tomar todas las fichas sin darle a los compañeros, la profesora en atención decidió explicar el juego y de esta manera desarrollar habilidades sociales como compartir, esperar turnos. Finalmente, en el cuarto rincón, se desarrolló gran motricidad en los niños, ya que exploraron soidos y ritmos de manera libre.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad de los rincones pedagógicos elaborados el día de hoy permitió evidenciar la importancia de ofrecer a las niñas y niños espacios variados de aprendizaje donde puedan explorar, crear y expresarse libremente de acuerdo con sus intereses y necesidades.

A través de cada rincón los niños tuvieron la oportunidad de fortalecer diferentes habilidades como: motrices, sociales y comunicativas mediante experiencias significativas y lúdicas.

Durante la jornada se observó que los niños participaron con gran entusiasmo y curiosidad, mostrando mayor motivación cuando podían manipular materiales, interactuar con sus compañeros y elegir actividades de su preferencia. Asimismo, se evidenció que el trabajo por rincones favorece la autonomía, la toma de decisiones y el desarrollo de la imaginación, permitiendo que cada niño aprenda a su propio ritmo.